

## **Rudi Scheck - Trompete**

Rudi Scheck, geb. 1958 in Stuttgart, begann als 11-jähriger mit dem Trompetenspielen. Seine musikalische Ausbildung erhielt er in einem Privatstudium bei Dale Marrs, Prof. Robert Bodenröder und Jean-François Michel und Prof. Anthony Plog. Daneben nahm er an verschiedenen Meisterkursen, u.a. bei Edward H. Tarr, Pierre Thibaud, Bo Nilson, Roger Delmotte teil. Von 1983-1987 war er 1. Trompeter der Tübinger Studentenphilharmonie, mit der er mehrere Konzertreisen, u.a. nach Südamerika, unternahm. 1985 gründete er das Stuttgarter Barock-Collegium. 1986 und 1989 Schallplattenaufnahmen. 1992, 1995 und 1999 Einspielungen von CD's im Auftrag des Hänssler-Verlags Holzgerlingen. 1995 Coproduktion mit dem Südwestfunk Baden-Baden. Mitwirkung bei den Ludwigsburger Schloßfestspielen, Bach-Collegium Stuttgart unter Helmuth Rilling und Aushilfstätigkeiten bei den Stuttgarter Philharmonikern. Sowohl solistisch als auch im Trompetenensemble spielt er bei Aufführungen der Kantaten und Oratorien von J.S. Bach. Speziell auf dem Gebiet der originalen Aufführungspraxis arbeitet er auch mit der Naturtrompete. Rege Konzerttätigkeiten führen ihn ins In- und Ausland, vor allem in der Besetzung für Trompete und Orgel, auf die er sich spezialisiert hat.

## **Christian-Markus Raiser, Orgel**

Christian-Markus Raiser wurde in Eschental/Hohenlohekreis geboren. Er studierte Kirchenmusik an den Staatlichen Hochschulen für Musik in Stuttgart und Trossingen u.a. bei Jon Laukvik, Zsigmond Szathmary und Gerd Witte (Orgel), sowie Dieter Kurz und Manfred Schreier (Dirigieren). Sein Studium schloss er 1990 mit dem A-Examen ab und erhielt ein Stipendium der Graduiertenförderung des Landes Baden-Württemberg. Zahlreiche Meisterkurse ergänzten seine Ausbildung. Bereits während des Studiums war Raiser als Kantor und Organist an der Ev. Stadtkirche in Renningen tätig, bevor er 1991 an die Ev. Stadtkirche in Stuttgart-Untertürkheim wechselte. Neben der Organistentätigkeit widmete sich Raiser auch der Lehre, zunächst von 1990-1992 vertretungsweise an der Staatlichen Hochschule für Musik Trossingen und zwischen 1995 und 2000 als Lehrbeauftragter für Orgelliteratur und Improvisation an der Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg. Seit 1996 ist Raiser Kantor und Organist an der Ev. Stadtkirche Karlsruhe sowie künstlerischer Leiter verschiedener dort angesiedelter Konzertreihen wie etwa dem Internationalen Orgelsommer. Er leitet den Bachchor Karlsruhe und das Vokalensemble CoroPiccolo Karlsruhe. 2007 wurde er zum Kirchenmusikdirektor ernannt. Christian-Markus Raiser gastierte mit zahlreichen Konzerten und Auftritten bei Internationalen Musikfestivals an vielen bedeutenden Kirchen und Orgeln im In- und Ausland. Einladungen führten ihn nach Frankreich, Polen, Schweden, Lettland, Finnland, Norwegen, England, USA sowie Brasilien und Uruguay. Hinzu kommen zahlreiche Tonträger-Einspielungen (Hänssler-Classics und Organum) sowie Rundfunk- und Fernsehaufnahmen. Seine Programme beinhalten Werke aller Epochen, wobei auch die Neue Musik einen beachtlichen Teil seines großen Repertoires ausmacht. Daneben erweitert er mit eigenen Kompositionen für verschiedenste Besetzungen den Rahmen seiner künstlerischen Tätigkeit.

Rudi Scheck

Telefon:  
07152 / 48689

e-mail:  
Rudi.Scheck@  
t-online.de

[www.Rudi-Scheck.de](http://www.Rudi-Scheck.de)

Christian-Markus  
Raiser

Telefon:  
0721 / 920 49 15

e-mail:  
Christian-raiser@  
lnka.de

[www.cmraiser.de](http://www.cmraiser.de)